

Estudo e criação de
identidade visual,
marca e Instagram
para Studio Dellore

Olá!

É com grande orgulho que compartilhamos com você este manual de identidade visual.

Cada linha, cada cor, cada forma que você encontrará nestas páginas foi cuidadosamente concebida para representar a essência vibrante e inovadora do Studio Dellore.

Neste manual, você encontrará não apenas diretrizes de uso de logotipo e paleta de cores, mas também uma jornada pela nossa filosofia de design. Convidamos você a mergulhar conosco na exploração dos elementos que compõem a identidade visual do Studio Dellore e a descobrir como eles refletem uma abordagem única para o mundo da arquitetura.

Este manual é não apenas uma ferramenta prática, mas também uma fonte de inspiração para todos aqueles que se aventuram no mundo do design. Estamos ansiosas para ver como você irá utilizar essa identidade visual para criar novas narrativas e transformar espaços.

Seja bem-vindo ao universo criativo do Studio Dellore.

Conceitos chave

qualidade

acolhimento

exclusividade



A decorative graphic on the left side of the page. It features a large dark teal circle at the top left, a white circle at the bottom left, and a brown circle in the middle. The background is divided into three horizontal bands: light green at the top, brown in the middle, and dark teal at the bottom.

Cores

A seleção cuidadosa das cores desempenha um papel crucial na comunicação da essência e dos valores da marca, bem como na transmissão de emoções e na criação de uma atmosfera visualmente atraente.

2b3c31

C: 76 M: 51 Y: 69 K: 62
R: 43 G: 60 B: 49

Sofisticação e Profissionalismo:

O tom de verde escuro transmite uma sensação de sofisticação e seriedade. Esta cor é ideal para representar a credibilidade e a expertise do estúdio de arquitetura, mostrando que é uma empresa confiável e competente.

036a6e

C: 86 M: 34 Y: 48 K: 25
R: 3 G: 106 B: 110

Inovação e Modernidade:

O tom de verde azulado representa a inovação, a modernidade e a progressão. Essa cor é perfeita para destacar a abordagem criativa e vanguardista do estúdio de arquitetura, mostrando que está sempre buscando novas soluções e tendências no campo do design.

a5531a

C: 26 M: 71 Y: 98 K: 20
R: 165 G: 83 B: 26

Calor e Acolhimento:

O tom de laranja terra traz uma sensação de calor, acolhimento e vitalidade. Essa cor é ótima para adicionar um toque de energia e personalidade à identidade visual, mostrando que o Studio Dellore é um lugar caloroso e acolhedor para seus clientes e colaboradores.

dae8cb

C: 19 M: 1 Y: 27 K: 0
R: 218 G: 232 B: 203

Paz e Equilíbrio:

Os tons de bege e verde claro evocam uma sensação de paz, tranquilidade e harmonia. Essas cores são essenciais para transmitir a ideia de que o Studio Dellore é um lugar onde os clientes podem se sentir confortáveis e confiantes de que serão bem cuidados em seus projetos.

Ao combinar essas cores de maneira equilibrada e estratégica, o projeto de identidade visual do Studio Dellore consegue transmitir uma mensagem coesa e impactante sobre a marca, reforçando sua imagem de profissionalismo, inovação e hospitalidade no campo da arquitetura e do design de interiores.

ebe7db

C: 10 M: 8 Y: 16 K: 0
R: 235 G: 231 B: 219

Tipografia

Família Amandine (em títulos e destaques)

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm
Nn Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Família New Order (em textos)

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Logotipo

O logotipo foi criado a partir de uma análise das referências aprovadas pela cliente, as quais predominavam monogramas, tipografias finas e tons neutros. Pensando nisso e nas palavras-conceito, foi desenvolvido um logotipo modular e versátil, que se adapta aos mais diversos formatos, tamanhos e cores.



S studio
dellore



SD
studio
dellore

A reflection of the circular sign is visible in a glass window to the right. The reflection is inverted and appears as a faint, light-colored image on the glass surface. The logo and text "studio dellore" are clearly visible in the reflection, though slightly blurred and less distinct than the original sign.

SD
studio
dellore

SD studio
dellore

SD studio dellore

SD
studio
dellore

SD studio
dellore

SD studio dellore

SD
studio
dellore

Diretrizes de uso

Cuidado com o contraste! Não utilize os logos de tons claros em cima de cores claras, e não utilize logos escuros em cima de tons escuros.



studio
dellore



studio
dellore



studio
dellore



studio
dellore



studio
dellore



studio
dellore



studio
dellore



studio
dellore



studio
dellore



studio
dellore



studio
dellore



studio
dellore



studio
dellore



studio
dellore



studio
dellore



studio
dellore



studio
dellore



studio
dellore



studio
dellore



studio
dellore

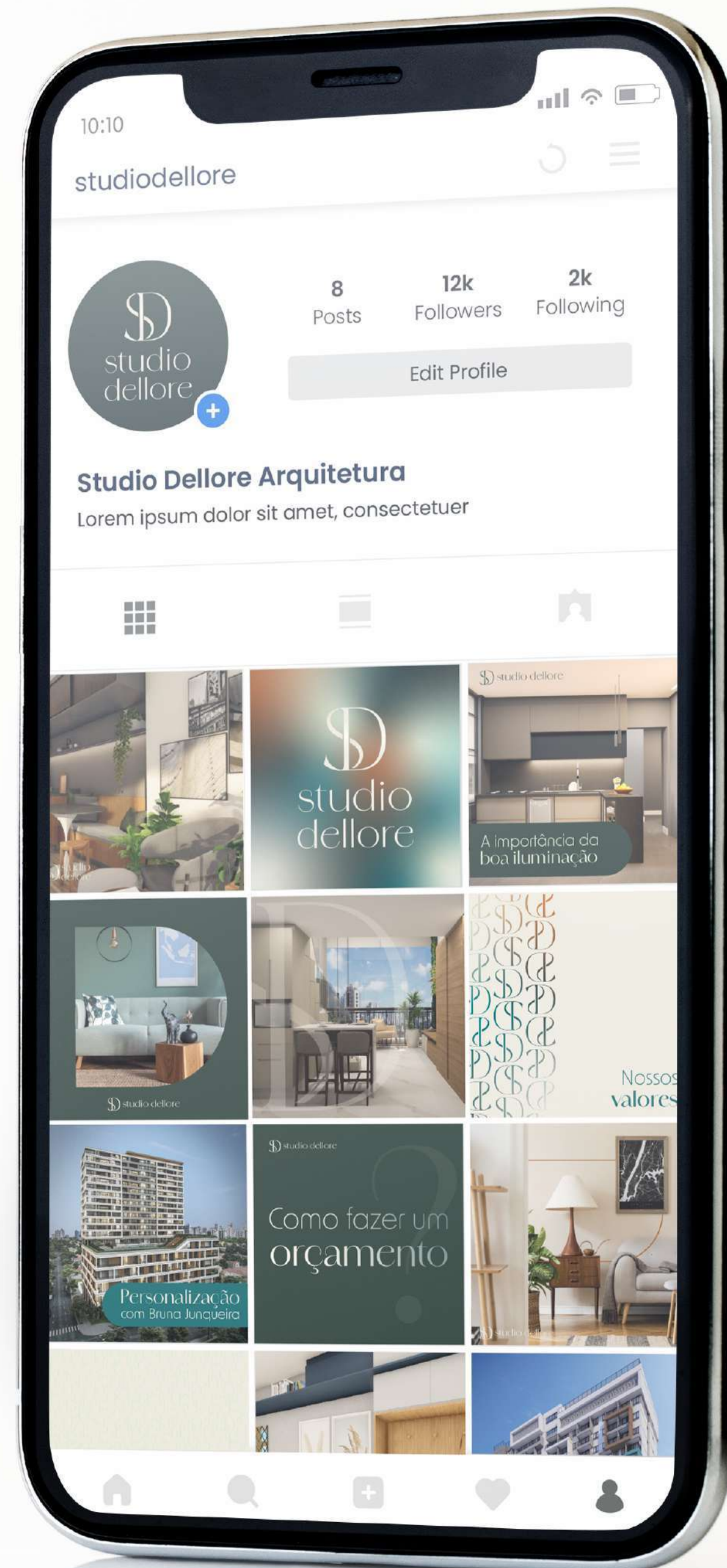
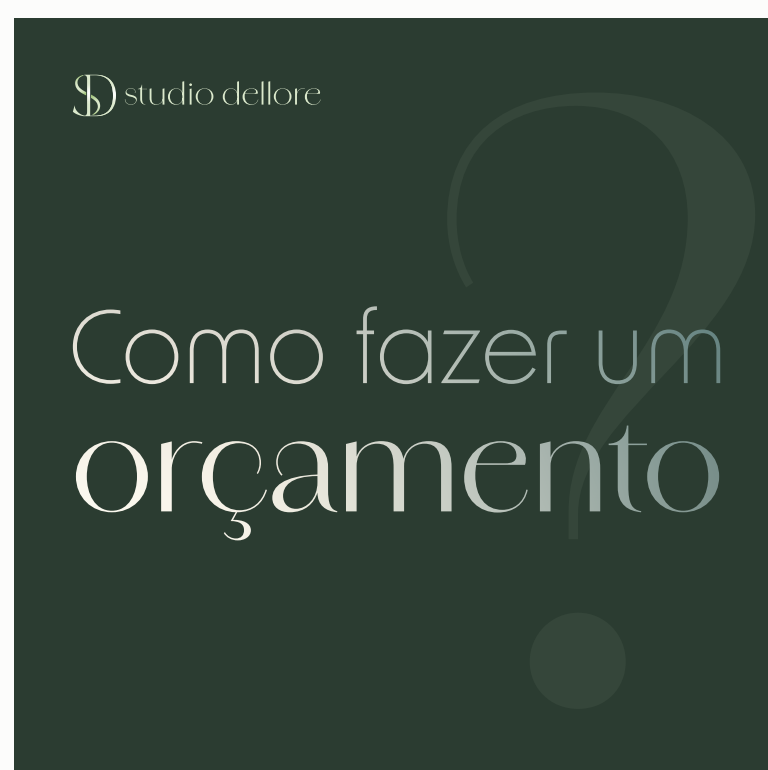
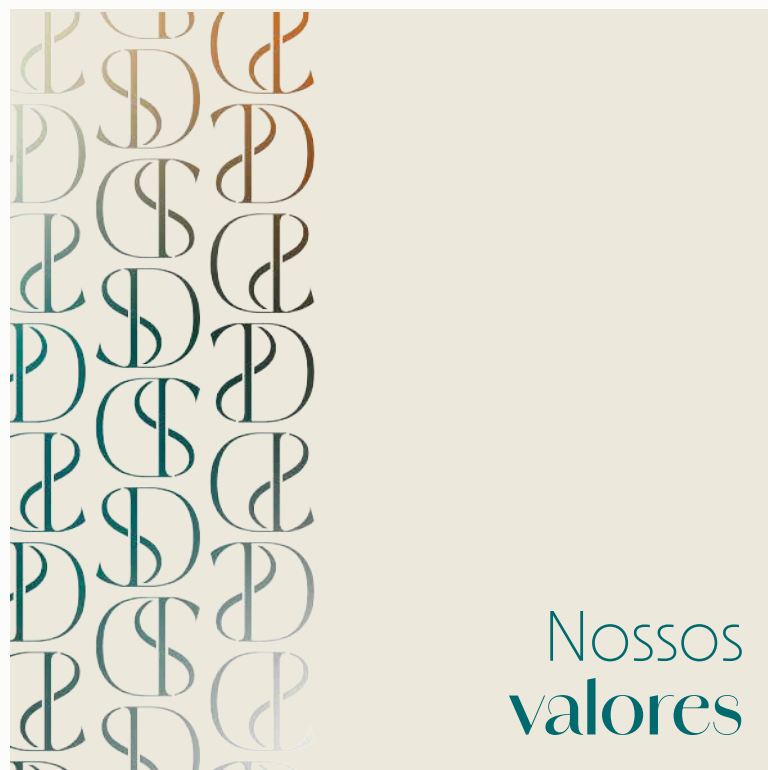
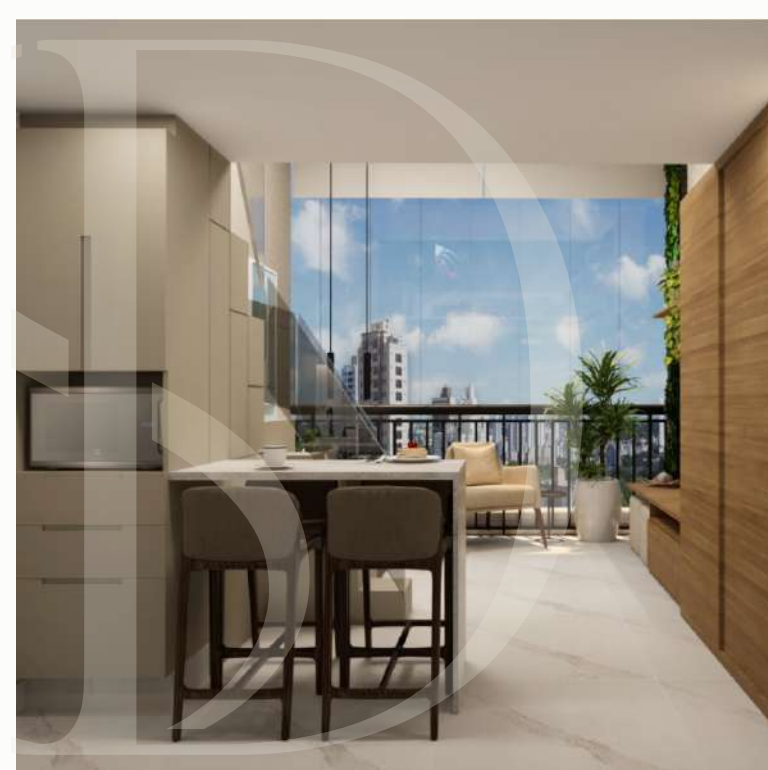
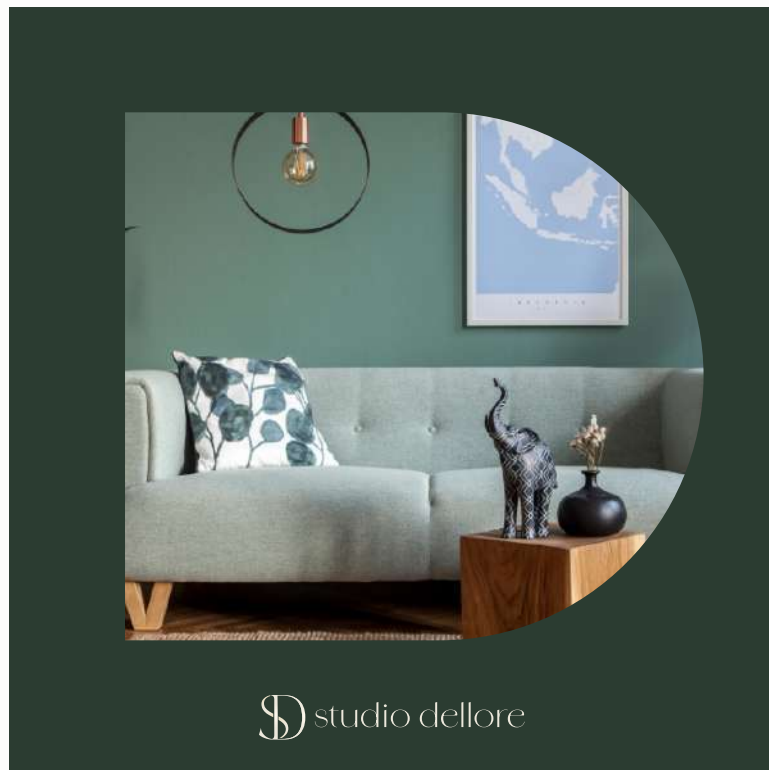


SD

studio
dellore

Para o monograma, foi utilizada a fonte South Amsterdam com algumas alterações, principalmente na junção do S com o D, e para a parte escrita, a fonte Amandine. Foi aplicado um sutil gradiente para agregar sensação de volume e sobreposição.

Desse modo, o conjunto demonstra-se equilibrado, refinado, único, sério e moderno.



BRUNA
DELLORE
arquitecta

brunadellore@gmail.com
11 93359-2996
@studiodellore

studio
dellore





Obrigada!

